职称申报材料之一　　编号：

乡村工匠专业人才（　副高　）级职称申报人基本情况及评审登记表

姓名	李绍威	性别	男	出生年月	1983-04-06	户籍所在村委会或现工作单位（经营主体、社团组织）	广州理工学院	申报何职称	民间音乐(民间音乐)副高
何时毕业于何院校何专业	2016-06-30毕业于法国芒特拉若利国立音乐学院声乐表演			最高学历、学位	硕士研究生	现职称专业及名称		取得时间	现职称发证单位
现从事何专业技术工作	声乐表演	从事本专业或相近专业技术工作	(8)年			现职业资格(技能等级)		取得时间	发证单位
主要工作经历	2016-12-01至2020-05-30在广州市黄埔区柏辽兹教育咨询中心任职艺术总监 ； 2020-06-01至2021-07-30在广州市黄埔区红舞池青少年体育舞蹈俱乐部任职艺术总监 ； 2021-11-01至2023-06-30在广州翊溱文化传播有限公司任职艺术总监 ； 2023-07-01至2024-03-21在广州理工学院任职声乐专任教师;								
专业技术工作经历能力及业绩成果情况	**本人自评认为具备专业技术工作经历(能力)条件第(1)项、业绩成果条件第(1)项之规定，主要理由(注明时间、项目内容（含效果、评价、获奖情况等）及个人完成量、所起作用或排名)：** **1、专项技术** **2、成果情况** **2019-09-01　　至　2019-09-01** 参加由中共广东省委宣传部、广东省教育厅等部门主办的“我和我的祖国一广东省第十三届‘百歌颂中华’　歌咏活动”比赛时，获得歌手(组合)类银奖，本人排名第四名。								

本人对负面工作的说明：

提交论文著作或专业技术报告（代表作）	标　题　内　容	作者名次	何时发表何刊物杂志	刊　号	获奖情况（何部门批 准及奖励名称、等级）
	声乐表演二度创作的美学探索	李绍威	2022-07-01发表在新玉文艺	ISSN:1002-929X	
	论声乐表演的形体语言	李绍威	2023-01-01发表在美丽中国	ISSN 2096-7012	

评前公示情况	单位审核评价意见
公示时间从2024年3月22日--2024年3月27日，期间无任何异议。 年　月　日（公章）	李绍威同志，工作上严格要求自己，掌握本职工作的专业理论和相关技术知识，工作作风严谨，工作质量高，能熟练运用本专业技术理论，能积极及时准确地解决工作中出现的问题，具有良好的沟通能力及处理突发事件的能力，有较强的责任心和踏实的工作态度，任职以来无出现任何负面情况和工作过失。经单位考核，李绍威通知已具备民间音乐副高级工程师任职条件，符合广东省专业技术资格申报条件，同意其申报民间音乐专业副高级工程师资格。
本人承诺：以上所填写及提交的材料内容真实，并对此负责和承担相应后果。 申报人签名:　　年　月　日	
以上填写的内容，已经我单位核对无误，并对此负责和承担相应后果。 公章 单位负责人签名:　　年　月　日	公章 单位负责人签名:　　年　月　日

专业学科组评审情况	学科组人数	到会人数	同意票	不同意票	评委会评审结果	评委会人数	到会人数	同意票	不同意票

说明：1、此表由申报人填写后用A3纸单面打印，经单位审核盖章（高级一式20份、中级一式15份、初级一式10份，其中1份原件；评委会另有要求的按其要求提交）送相应评委会办公室。2、“现职称取得方式”指评审、考核认定、考试。3、单位审核评价意见字数不少于150字。4、此表供评委会评审时了解申报人基本情况之用，评审结束后评委会办公室应将本表原件填上评审结果，并按职称审批、发证表名单顺序装订上报职称审核确认单位备查。

(　)评委会公章：　　年　月　日